

**Принят на
педагогическом совете
протокол №
от _____ года**

**Заведующий МАДОУ № 43
_____ К.П.Минибаева
приказ № _____
от _____ года**

**Рабочая программа
совместная деятельность педагога с детьми
второй младшей группы (3-4года)
составлена на основе основной общей образовательной программы ДОУ
на 2022-2023 учебный год**

Составили: Иванова И .В.

г.Нижнекамск, 2022 год

Содержание.

Введение.	3-5
I.Целевой раздел.	6
1.Пояснительная записка.	
1.1.Цели и задачи программы.	6-9
1.2.Принципы и подходы программы.	9-10
1.3.Возрастные индивидуальные особенности детей.	10-12
2.Планируемые результаты освоения программы.	12-14
2.1.Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.	14-20
2.2.Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.	20-21
2.3.Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательного процесса.	21
3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	21-24
II. Содержательный раздел.	24
1. Общие положения.	
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями. развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	24-31
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	31-37
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».	38-43
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	44-52
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».	53-57
3. Взаимодействие взрослых с детьми.	57-59
4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.	59-63
5. Формы работы с родителями.	64-66
6. Комплексно-тематическое планирование.	67-68
7. Перспективный план.	
III.Организационный раздел.	69
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	69-74
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	75-79
3. Режим дня и распорядок.	80-81
4. Перечень литературных источников.	82-85
Приложение.....	

Введение.

Рабочая программа во второй младшей группы №8 (3-4г.) составлен воспитателем Ивановой И.В. на основе инновационной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, разрабатывалась в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13);
- Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 г. № 1560-ХІІ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (с изменениями на 3 марта 2012 года); - Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 22 февраля 2014 г. N 110 «Об утверждении государственной программы «Развитие образования и науки Республики Татарстан на 2014-2021 годы»;
- Уставом МАДОУ № 43

Общие сведения во второй младшей группе № 8

Педагогический состав:

Иванова Ирина Владимировна – воспитатель.

Образование: средне-специальное, Нижнекамский пед.училище

Квалификационная категория: первая

Педагогический стаж – 36 лет

Список детей во второй младшей группы № 11.

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Физ. группа
1	Валлиуллина Зарина Ринатовна	25.04.2019г.		осн
2	Давыдов Егор Дмитриевич	26.01.2019г.		осн
3	Иванов Матвей Романович	11.08.2019г.		осн
4	Куск Марк Олегович	25.06.2019г.		осн
5	Мартьянова Марина Сергеевна	01.08.2019г.		осн
6	Петрова Милана Валентиновна	11.03.2019г.		осн
7	Пляшева Виктория Романовна	17.12.2018г.		осн
8	Сафина Карина Даниловна	21.02.2019г.		осн
9	Холина Алиса Егоровна	12.08.2019г.		осн
10	Жужлева Дарья Олеговна	26.10.2019г.		осн
11	Шарипова Айлина Айдаровна	10.06.2019г.		осн
12	Маклашова Мираслава Николаевна	07.08.2019г.		осн
13	Прыткина Дарина Андреевна	20.09.2019г.		осн

Количество детей- 13

Девочек - 10

Мальчиков – 3

I.
II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.
III.

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели и задачи Программы.

Целью Программы является главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- создание ПДР (пространство детской реализации) для поддержки детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей — многое зависит от искусства воспитателя(педагога). Поэтому перед воспитателем(педагогами) ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Форма	Задачи	Критерии правильности действий педагога
Развивающие занятия	При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии
Эмоциональное благополучие	Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и

	потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся	воспитателем
Справедливость и равноправие	Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей	Дружелюбное отношение детей друг к другу не зависимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей
Детско-взрослое сообщество	Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом
Формирование ценностных представлений	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом общества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела
ПДР (пространство детской реализации)	Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций

	социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.	
Нацеленность на дальнейшее образование	Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе
Региональный компонент	В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю	Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях
Предметно-пространственная среда.	Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы	Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи	Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса

В Программе МАДОУ № 43 отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, этнокультурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная составляющая (далее ЭКС) составлена с учетом особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке;
- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;

- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности: привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине).

В рамках **части формируемой участниками образовательных отношений** используются программы, которые решают следующие задачи.

1. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева):

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка,
- активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

2. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөенеч-Радость познания» (Р.К.Шаехова). Целью выступает проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих задач:

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона.

3. «Поликультурная образовательная модель как основа формирования Российской гражданской идентичности детей дошкольного возраста»

Цель программы: на основе культурных традиций русского и татарского народов сформировать у детей целостную картину мира, развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности соответственно возрасту.

Задачи:

- Дать первичные представления о себе, семье, ближайшем окружении, мире природы.
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.
- Формирование гендерной, семейной принадлежности.

Программа обеспечивает осуществление образовательной деятельности. МАДОУ № 43 может выбрать и использовать в своей работе образовательные программы, а также подобрать необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту.

1.2. Принципы и положения Программы.

Программа реализует следующие принципы и положения.

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования.

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования.

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом.

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

1.3. Возрастные индивидуальные особенности детей.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

В ЧАСТИ ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: В возрасте 3 —4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарским народным сказкам, произведениям татарских писателей). В игровой форме дети данного возраста познают мир.

2. Планируемые результаты.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

**Ожидаемые образовательные результаты.
(целевые ориентиры)**

Мотивационные образовательные результаты		Предметные образовательные результаты	
ценностные представления и мотивационных ресурсы		знания, умения, навыки	
○ Инициативность. ○ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. ○ Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. ○ Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. ○ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». ○ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. ○ Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. ○ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. ○ Стремление к здоровому образу жизни.		○ Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. ○ Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. ○ Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. ○ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. ○ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. ○ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). ○ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.	
Универсальные образовательные результаты			
когнитивные способности		коммуникативные способности	регуляторные способности
Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.		Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия	Умение подчиняться правилам и социальным нормам. Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).

Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. Самоконтроль и коррекция.
---	--	--

2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности, ребенок владеет словарным запасом, достаточным (в соответствии с возрастом) для общения на родном языке;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МАДОУ № 43, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

2.3. Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений.

**Региональная образовательная программа дошкольного образования
«Солнечная Радость познания» Р.К.Шаехова,
программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»
З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева.**

к четырем годам ребенок

- владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, имена близких родственников, уважительно к ним относится;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе;
- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания;
- самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за угощение в зависимости от национальности собеседника;

- в самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители;
- ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской инфраструктуры), имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- называет свой родной город, улицу, на которой живет;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение;
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города;
- имеет представление о труде родителей, может назвать несколько профессий;
- свободно владеет родным языком;
- инициативен в общении со взрослыми, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы;
- проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов;
- проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их;
- по собственной инициативе запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры;
- проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках;
- отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.;
- старается соблюдать правила личной гигиены;
- старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх.

к пяти годам ребенок

- владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе, республике;
- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется;
- дружит и общается с детьми-татарами и с детьми других национальностей;
- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке;
- владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица);
- проявляет интерес к информации о родных местах;

- проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;
- имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.);
- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
- проявляет устойчивый интерес к ознакомлению с татарским языком;
- безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;
- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;
- владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соответствующие слова татарского языка;
- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
- отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
- с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- соблюдает правила личной гигиены;
- имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни;
- соблюдает правила в татарских народных играх.

к шести годам ребенок

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе, республике, регионах страны; свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;

- приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города;
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки; - проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города;
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;

- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

к семи годам ребенок

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе;
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;

- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
 - понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
 - владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
 - проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
 - участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
 - рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
 - достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
 - ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
 - в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
 - мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
 - проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
 - имеет представление об архитектурных сооружениях родного города;
 - владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
 - применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
 - с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
 - узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
 - красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
 - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
 - имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
 - имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
 - имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
 - с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
 - подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

2.4 Целевые ориентиры на этапе завершения реализации экспериментального проекта «Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»

-  Способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности. Настойчив в решении проблем, активный в исследовании окружающего. Использует в игровой и продуктивной деятельности знания национальных традиций культуры своего народа. Понимает содержания произведений, составляет описательный рассказ из 5-6 предложений, выразительно рассказывает. Правильно произносит все звуки родного

языка, имеет богатый словарный запас. С уважением относится к языкам, которые изучает. Сформировано общение со взрослыми.

✚ Любопытен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий, любит экспериментировать. Знает стихи, песенки и по просьбе взрослых охотно исполняет их. Относит себя к определенной национальной группе.

✚ Проявляет интерес к явлениям природы. Принимает посильное участие в охране окружающей среды. Легко различает и правильно называет объекты природы

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система мониторинга качества образования в дошкольной образовательной организации складывается из:

- мониторинга образовательного процесса,
- мониторинга образовательных условий,
- мониторинга образовательных результатов.

Мониторинг образовательного процесса.

Что оценивается? Оценке подлежит динамика освоения детьми образовательной программы детского сада по всем образовательным областям. Так, Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Полученные результаты позволят оценить качество образовательной программы, эффективность используемых педагогами методов, форм и средств обучения и воспитания дошкольников, выделить достижения и проблемы у каждого ребенка и группы детей в целом. Все эти выводы учитываются при планировании дальнейшей образовательной работы с детьми.

Для оценивания образовательного процесса используется «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы ДОУ» на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с ФГОС ДО и рекомендациями региональной программы «Соеныч», которые учитывают динамику образовательных достижений детей и основаны на методе наблюдения, с целью оптимизации дальнейших педагогических действий.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятие совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и т.д.)
- Игровой деятельности
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности)
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности)
- Художественной деятельности
- Физического развития

Карта наблюдений включает показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

-  Физическое развитие
-  Социально- коммуникативное развитие
-  Художественно- эстетическое развитие
-  Познавательное развитие
-  Речевое развитие

Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования индивидуальной работы с детьми и родителями воспитанников (одаренные дети и дети не справляющиеся с программой) по программе, которая проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в ноябре и апреле месяце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой группы, а так же планируют индивидуальную работу по образовательным областям с детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине года педагогическая диагностика проводится только с «детьми риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Делается анализ результатов на начало и конец года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы пути их минимизации. В случае выявления несоответствия уровня развития ребенка показателям возможных достижений, по мере необходимости, разрабатывается индивидуальный маршрут, ориентированный на современную коррекцию обнаруженных проблем.

Мониторинг образовательных условий.

Что оценивается? Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования:

- ❖ к финансовым условиям,
- ❖ к материально-техническим условиям,
- ❖ к предметно-развивающей среде,
- ❖ к психолого-педагогическим условиям,
- ❖ к кадровым условиям.

Мониторинг финансовых условий осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств. *Мониторинг материально-технических условий* осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе (или методистами, старшими воспитателями). Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий

заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. *Мониторинг кадровых условий* осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе (методистом, старшим воспитателем). Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале). Для этого используется форма портфолио и специальные учетные карты, в которых отражаются необходимые сведения о сотрудниках детского сада. Учет ведется постоянно в течение всего года, по мере поступления новой информации вносятся изменения в учетные карточки сотрудников.

Мониторинг предметно-развивающей среды осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого методистом в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволит узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

Мониторинг психолого-педагогических условий осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми **планируемых результатов освоения** Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МАДОУ № 43 обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечение развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- самообследование ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольном учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Общие положения.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учи-тывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком*). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать

доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные

трудоустройство поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Игровая деятельность.

Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

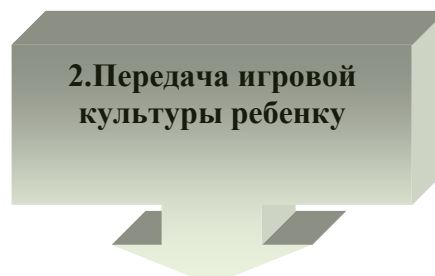
Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

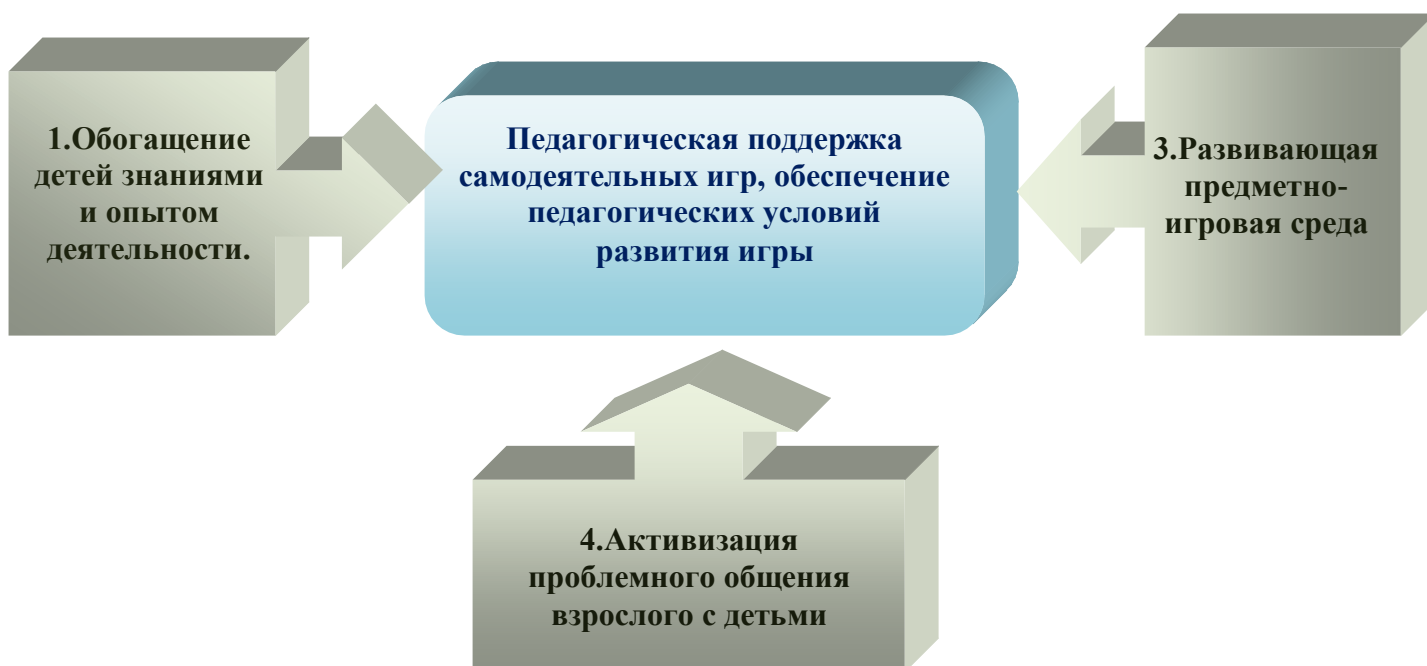
Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры- экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ остроения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Комплексный метод руководства играй.





Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) дежурства.
- 3) коллективный труд.

Типы организации труда детей.

- 1) Индивидуальный труд.

- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей.

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций..

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Соеенч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения – уверенность в своих возможностях.

Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать запоминанию ребенком адреса совместного проживания.

Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения. Создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.

Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).

Формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).

Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, родного города.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту и в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). Предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, способствовать освоению детьми правил безопасного поведения в быту и на природе.

Способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать

условия для игры ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.

Осуществлять поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.

Побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).

Вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряженья, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей в ролях любимых сказочных героев, литературных персонажей), приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Поддерживать проявления коллективных словесных игр. Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

Формы работы.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Режимные моменты. | 5. Дидактические игры. |
| 2. Сюжетно-ролевые игры. | 6. Музыкальные и хороводные игры. |
| 3. Спортивные игры. | 7. Словесные игры. |
| 4. Игры драматизации. | 8. Озвучивание мультфильмов. |

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие когнитивных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью

сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки* и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*опадаяют листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг. КВН. Чтение. Квест игра.	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия	Игровые упражнения	Игры (дидактические,

	старшая и подг. к школе группы	Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Ознакомление с окружающим миром * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	---	---	---

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Солнечная Радость познания», автор Р.К.Шаехова.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.

Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).

Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). Способствовать проявлению интереса детей к объектам природы.

В ходе практического обследования овощей, фруктов, ягод (морковь, репа, яблоко, вишня и др.), выращенных на садовом (дачном) участке, познакомить с их качествами, в том числе вкусовыми (кислый, сладкий, сочный, твердый, мягкий), развивать познавательную активность.

Расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница), поощрять самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – ползают.

Познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Вызвать интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них.

Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, бабочки на цветах, появление первоцветов и т.п.).

Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).

Предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журналах «Сабантуй», «Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно рассматриваемых явлений, событий.

Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в цирке, парке аттракционов, на улицах города, за городом). Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.

Учить детей называть свой родной город, улицу, на которой он живет.

Формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах, сигналах светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов.

Познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе. Обратить внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей – кабина, руль, колеса, у грузового - кузов и т.д.).

Развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская и др.).

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Солнечная Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости

говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Солнечная Радость познания», автор Р.К.Шаехова.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Активизировать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах, явлениях природы родного края. Формировать устную речь и навыки речевого общения с собеседником на основе овладения литературным языком своего народа.

Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями.

Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских и татарских народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений, пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.

Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, способствовать коммуникативно-деятельностному подходу к речевому развитию. Совершенствовать звуковую культуру речи.

Развивать отношение к книге как к источнику эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, стимулировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

Учить детей следить за развитием действий в татарских народных сказках, в литературных произведениях татарских писателей и поэтов. Сопровождать слушание наглядными средствами (игрушки, картинки, анимация). Добиваться ответа на несложные вопросы, помогать высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог. Предоставить открытый доступ к различным литературным изданиям, место для рассматривания иллюстраций в книге. Помогать узнавать литературных героев при рассматривании книжных иллюстраций.

Поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строчки и воспроизводить небольшие стихотворения.

Познакомить с образцами татарского фольклора (песенки, потешки, заклички, пальчиковые игры). Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Стимулировать инициативные обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Помочь родителям в организации чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с театром кукол «Әкият».

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи.

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей

2. Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры

4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи в соответствии с ЭРК (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).

Приобщение к искусству.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем

прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративное-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюде, рукавичка).

Конструктивно-модельная деятельность.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (*мост для пешеходов, мост для транспорта*). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (*улица, машины, дома*).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (*здания, самолеты, поезда* и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (*мебель, машины*) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (*детская площадка, стоянка машин* и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (*в пластмассовых конструкторах*).

Взаимосвязь конструирования и игры.

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы организации обучения конструированию.

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Музыкальная деятельность.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и

ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Методы музыкального развития.

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Театрализованные игры.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроить место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

Часть формируемая участниками образовательного процесса.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», Р.К.Шаехова.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Приобщать детей к эстетическому познанию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметов быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.

Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.

Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства, понятные детям.

Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.

Изобразительная деятельность.

Рисование

Показать детям, как можно передать в рисунке красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т.п.).

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.). Обращать внимание на выбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.

Показать, как рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т.д.).

Формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

Поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

Лепка

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки, поощрять выбор материала.

Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады (коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами, комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга, наклеивать готовые детали.

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Учить оценивать результаты своего изобразительного творчества.

Музыкальная деятельность.

Формировать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение. Поощрять двигательную импровизацию детей.

Познакомить со звучанием таких инструментов, как курай, тальянка, предоставить возможность прислушаться к тембрам их звучания.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «борма» (упрощенный вариант), «дробный ход», «вертушки». Вызвать желание танцевать.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства. Проявлять уважение к музыкально-художественным интересам ребенка и к результатам его творческой деятельности.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста.

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания.

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация модельно-конструктивная деятельность	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом
Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству	2-5 лет	Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Индивидуальная работа с детьми	Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
Развитие музыкальной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	2-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя муз. игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых муз.инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания» Р.К.Шаехова.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т.д. Рассказать об особенностях приема в пищу национальных блюд, об их пользе для детского организма.

Рассказать о полезных для здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах. Сформировать представление о полезной и вредной пище, помочь соблюдению элементарных правил здорового питания.

Поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.

Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания» Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез) – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Направления физического развития.

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития.

- 1) *Дидактические:*
 - систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- 2) *Специальные:*
 - непрерывность;
 - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
 - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
 - сбалансированность нагрузок;
 - рациональность чередования деятельности и отдыха;
 - возрастная адекватность;
 - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
 - осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития.

- 1) *Наглядные:*
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
 - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми.

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения	2-5 лет	ОД: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В ОД: -тематические комплексы	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		-сюжетные -классические -с предметами подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение	Сюжетно-ролевые игры
--	--	---	---	-----------------------------

			художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
--	--	--	---	--

3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. На первый план выходит признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Партнерская деятельность предполагает:

- передачу содержания социально-исторического опыта человечества: в процессе коммуникации воспитатель сообщает детям новую информацию, предлагает способы познавательной деятельности, стимулирует к самостоятельному познанию; в общении со сверстниками огромное значение имеет процесс взаимообогащения детей новым опытом познания, формами взаимодействия;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения: партнерство является условием для освоения детьми разных видов деятельности трудовой, игровой, познавательной, исследовательской и т. д.
- обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата: в процессе партнерства устанавливается эмоциональное взаимодействие воспитателя с ребенком, детей друг с другом, что позволяет им оказывать влияние на поведение, настроение, состояние друг друга.

Партнерство не просто действие – это именно взаимодействие: оно осуществляется между участниками; при этом каждый является носителем активности и предполагает ее в своих партнерах.

Активность может выражаться в том, что ребенок при общении инициативно воздействует на партнера – сверстника или взрослого. При этом партнер воспринимает его воздействия и отвечает на них, проявляя собственную субъектность. Когда два человека общаются, они действуют попеременно и воспринимают воздействия друг друга, тем самым взаимообучаясь и взаимообогащаясь.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует

развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная и другие) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе.

Формы организации детских видов деятельности.

- ❖ Двигательная: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.
- ❖ Продуктивная: мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии.
- ❖ Коммуникативная: беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
- ❖ Трудовая: поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
- ❖ Познавательно-исследовательская: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, ОПЫТЫ, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
- ❖ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.

- ❖ Чтение художественной литературы: рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).
- ❖ Игровая: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Педагоги должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДОУ может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

<i>Информационно – аналитические формы</i>
Основной задачей информационно – аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого – педагогической информации. Только на аналитической основе возможно

осуществление индивидуального, личностно – ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно – образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, которые используются работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально – психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых(респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<i>Познавательные формы</i>	
Познавательные формы призваны повышать психолого – педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексия. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Лекция	Форма психолого – педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и

	явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Устный педагогический журнал	Это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками рисунков, поделок, книг.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем – либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Тренинги	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа, консультация	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной квалифицированной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско – родительские отношения; помогают по – новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ(ремонт игрушек, мебели группы), помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно – образовательной работы, заинтересовать ею и

	привлечь их к участию.
Презентация ДОУ	Это осовремененная в соответствии с открывшимися компьютерными возможностями форма рекламы ДОУ. В результате такой формы работы родители знакомятся с уставом ДОУ, программой развития и коллективом педагогов, получают полезную информацию о содержании работы с детьми, платных и бесплатных услугах.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательско – проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Родительский комитет группы	это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДОУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий.
Посещение семьи	Основная цель визита – познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке.
<i>Досуговые формы</i>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско – родительские отношения.
Благотворительные акции	Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать. Родители тоже не останутся равнодушными, видя как их ребёнок с увлечением играет с друзьями в детском саду в давно заброшенную дома игру, а любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей.
<i>Письменные формы</i>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском

	саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Брошюры	Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.
Доска объявлений	Доска объявлений – это настенный экран, который информирует родителей о собраниях на день и др.
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов.
Ящик для предложений	Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.
<i>Наглядно – информационные формы.</i>	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты.
Информационно - просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь на прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки.

Формы сотрудничества с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы работы с родителями.

Цель: создать условия для доверительных, партнерских отношений между родителями и воспитателями.

Задачи: Продолжать привлекать родителей к активному творческому участию в жизни детского сада.

Вызвать желание у родителей уделять должное внимание укреплению и сохранению здоровья детей, развивать экологическую культуру детей, способствовать знакомству детей с современной культурой и традициями нашей многонациональной страны, приобщать их к истокам народного фольклора, формировать эмоционально окрашенное чувство причастности детей к наследию прошлого.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

10.1 Родительские собрания.

Общие		
<u>№1 Основные направления работы ДОУ в 2022-2023 учебном году</u> Вступительное слово заведующего «Новый учебный год – новый этап в жизни ребенка». Нормативные документы, локальные акты ДОУ. Соблюдение пропускного режима. Террористическая безопасность. ООП ДОУ, Задачи ДОУ на 2022-2023 учебный год, основные направления в работе ДОУ. Доп.услуги. «Родители – ребенок - педагоги. Формы и методы эффективного взаимодействия» «О профилактике детского дорожно-транспортного травматизма»	октябрь	заведующий, старший воспитатель, узкие специалисты, ст. медсестра
<u>№2 Итоги работы за учебный год</u> «Подведение итогов 2022/2023 учебного года» Творческий отчет об итогах и достижениях в образовательной работе за учебный год. Просмотр презентации «Психологическая готовность ребенка к школе» «Организация работы учреждения дошкольного образования в летний оздоровительный период» «О профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. О безопасности детей на воде, в природе, в быту во время летнего периода»	май	заведующий, старший воспитатель, педагоги, муз. руководители
Групповые		
<u>II младшая группа</u> ➤ 1 «Такие взрослые трёхлетки». Основные направления работы в новом учебном году: задачи, проблемы, пути решения. Кризис 3-х лет. Об упрямстве и капризах;	1 раз в квартал	воспитатели вторых младших групп
2 Воспитание у детей младшего дошкольного возраста самостоятельности и самообслуживании. Дать рекомендации родителям по этой теме Игры с малышами в кругу семьи;		

➤ 3. «Ах, лето!» Подготовка к оздоровительному периоду, <i>наши успехи.</i>		
---	--	--

10.2 Азбука для родителей - консультации специалистов.

«Поем с малышом!»	октябрь	Давлетшина С.В.
«Возрастные и индивидуальные особенности ребенка»	ноябрь	Кузьмина А.А.
«Как можно развить музыкальный слух ребенка в домашних условиях»	декабрь	Давлетшина С.В.
Мастер-класс «Использование мнемотехники в работе с детьми по обучению татарскому языку»	декабрь	Хабибуллина Р.Х.
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	январь	Хабибуллина Р.Х.
«Воспитание, обучение и развитие детей»	февраль	Кузьмина А.А.
Диагностика детско-родительских отношений «Я и мой ребенок»	Март	Кузьмина А.А.
«Ребёнок плохо ест. Что делать?»	сентябрь	Иванова И.В.
«Игры для сенсорного развития детей младшего возраста»	ноябрь	Иванова И.В.
«Артикуляционная гимнастика»	январь	Иванова И.В.
«Значение игровой деятельности в развитии детей 4 года жизни»	март	Иванова И.В.
«Меры безопасности в летнее время года на улице»	май	Иванова И.В.
«Музыка и подготовка по сну»	март	Давлетшина С.В.
«Методы формирования мотивации к обучению татарского языка старшими дошкольниками»		Хабибуллина Р.Х.
Индивидуальные консультации для родителей подготовительных групп «Готов ли ваш ребенок к школе?»	май	Кузьмина А.А.

10.3 Школа молодого родителя.

Создание условий, организация жизни детей в д/с: - знакомство с педагогами; - создание развивающей среды; - права ребенка	сентябрь	Белоусова О.Н
Патронаж и условия физического развития: - знакомство с медицинским персоналом; - режим дня в жизни детей; - культурно-гигиенические навыки; - правильное питание - залог здоровья.	по плану	старшая медсестра Агамалиева В.М.
Постоянно действующий семинар (мастер-классы с	По отдельному	Минибаева К.П.

участием психологов «Эйдос», специалистов ЦДиК, поликлиники, инспекторов ОДН)	плану	
---	-------	--

10.4 Дни открытых дверей.

Показательные занятия платных образовательных услуг.	3 неделя 3 месяца 1 раз в кв.	руководители кружков
Недели творческих отчетов	ноябрь, февраль май	педагоги
Открытые занятия для родителей в рамках собрания	май	педагоги

	Наглядная пропаганда			
1	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Дары осени»	сентябрь	Воспитатель группы	
5	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Зимние забавы» Папка передвижка <u>Тема:</u> "Свет в природе"	январь	Воспитатель группы	
6	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Мой папа самый лучший» Фотовыставка <u>Тема:</u> "Экспериментирование с бумагой"	февраль	Воспитатель группы Воспитатель группы	
7	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Моя любимая мама»	март	Воспитатель группы	
8	Фотоколлаж из семейных фото. <u>Тема:</u> «На природе»	май	Воспитатель группы	
	Посещение семей			
1 2 3	<u>Цель:</u> Определение материального и морального благополучия детей в семье и отношения родителей и детей в семье	октябрь февраль май	Воспитатель группы, дети и родители.	
	Участие родителей в конкурсах			
1	Конкурс поделок из овощей. <u>Тема:</u> «Осенняя пора».	сентябрь	Воспитатель группы	
3	Конкурс новогодней игрушки для украшения группы из бросового материала	декабрь	Воспитатель группы, дети и родители.	
5	Конкурс рисунков <u>Тема:</u> «Мой любимый папочка»	февраль	Воспитатель группы, родители и дети.	
6	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	декабрь	Воспитатель группы	

7	Конкурс рисунков <u>Тема:</u> «Моя любимая мамочка»	март	Воспитатель группы	
1	Конкурс на лучшее оформление летнего участка	июнь	Воспитатель группы	
	Нетрадиционная форма работы с родителями			
5	Музыкальное развлечение <u>Тема:</u> «А ну-ка девочки и мамы»	март	Воспитатель группы. Муз. рук-ль Давлетшина С.В.	
6 7 8	Спортивно – музыкальное развлечение для детей и родителей <u>Тема:</u> «Веселые старты»	апрель	Воспитатель группы. Муз. рук-ль Давлетшина С.В.	
9	Литературно – музыкальное развлечение для детей и родителей <u>Тема:</u> «День семьи».	май	Воспитатель группы. Муз. рук-ль Давлетшина С.В.	

**Комплексно-тематическое планирование
во II младшей группе.**

Месяц	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное, речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы)
Нижнекамск, Татарстан				
сентябрь - май	Игры. «Түбәтэй» «Маэмай», «Ак куянкай», «Кояшһәм яңгыр»	Беседы. «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматривание альбомов. «Моя семья», «Труд взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»	Сказки. «Медведь и дед», «Кто что любит?», пер. Р.Ахмета. Поэзия. А. Ерикеев «Осень наступила...», пер Л. Гинзбурга; М. Джалиль «Кукушка»; «Мой пес»; Г.Тукай «Наша семья», «Когда это бывает?». Проза. А. Алиш «Два петуха» Для заучивания наизусть. «Этот палец-дедушка...», Р. Миннуллин «Падает снег».	Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Баю-баюшки...», пер. Э. Каюмовой; «Ворона прилетела..» пер. Р. Ягафарова; «Большие ножки шли по дорожке...», пер. А. Аминова; «Дождик, дождик, лей, лей...»; «Ворона каркает: кар-карр..», пер. Р. Ягафарова. Хоровод «Күрсәт әлеүскәнем», «Әпипә». Наблюдение за проведением праздников. ИЗО деятельность. Лепка. Тарелка, пиала. Аппликация. «Красивая тарелка» Рисование. «Узор на платке» (салфетке) Праздники. «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз», «Сабантуй»
Россия				
Ноябрь - Апрель	Игры. «Кот и мыши», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кролики»,	Беседы. «Что делать если потерялся», «Машины на нашей улице»	Сказки. «Теремок», «Маша и медведь» Поэзия. А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Муха	Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Петушок», «Ладушки», «Зайчик» ИЗО деятельность.

	«Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»		– цокотуха», «Айболит», «Мойдодыр» Проза. Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Был у Пети и Миши конь», В.Берестов «Большая кукла» Для заучивания наизусть. Пальчик-мальчик, Заинька попляши, Сорока-сорока	Лепка. «Неваляшка», «Цыпленок», «Яблоки лежат на тарелке» Аппликация. «Украсим Маше сарафан» Рисование. «Моя любимая игрушка», «Здравствуй, солнышко», «Снег кружится», «Дождик» Праздники. «Рождество», «Масленица»
--	--	--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.
9. Цифровизация как элемент образовательного пространства.

10. Пространство детской реализации (ПДР) не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. Пространство реализации — особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений. Важно отметить, что роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте.

Таким образом, структура образовательного процесса в дошкольном возрасте приобретает следующий вид.



Задачи педагога			Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей			
Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.			Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения.

Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	
Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	
Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.).	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	
Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции)
Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	
Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

«вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)	
Утренний круг	
Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	
Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в

раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, насушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	
Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну (дневной сон)	
Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	
К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	
Рефлексия. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно

детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).	взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.
Уход детей домой	
Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.
Обогащение игры в центрах активности (взрослый помогает)	
Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.). Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.	Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.
Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)	
Заметить проявление детской инициативы. Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.	Развитие инициативы и самостоятельности. Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь). Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.	значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу. Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией). Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)	
Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.	Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы. Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
Свободная игра (взрослый не вмешивается)	
Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру. Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.	Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила Развитие умения играть различные роли. Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в ДОУ:

1) *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасная* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС МАДОУ № 43 обеспечивает безопасное пребывание детей в групповых и других помещениях, является здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон

- развивающие центры и уголки, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Пространственно-развивающая среда МАДОУ № 43 включает систему кабинетов, групповых помещений, холлов, в которых расположены центры активности.

Предметно-развивающая среда ДОУ.

Вид помещения	Примерное оборудование
Групповые комнаты (11) - физическое развитие, - социальное развитие, - познавательное развитие, - речевое развитие, - художественно-эстетическое развитие	• центр познавательной деятельности (серии картин и иллюстраций: «Профессии», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Музыкальные инструменты»; сюжетные картинки; пейзажные картинки; иллюстрации о труде взрослых, о спорте; дидактическая кукла с комплектом сезонной одежды; оборудование для ухода за комнатными растениями (лейка, рыхлитель, щетка-сметка, кисточка, ванночка, тряпочка); календарь наблюдений (по возрасту); оборудование для организации игр с песком и водой – тазики, совочки, ведерки, мелкие игрушки, предметы; природный материал (желуди, шишки, веточки, настольно-печатные игры; фартуки, колпачки, совочки и щетки-сметки для уборки столов; фартуки клеенчатые, тазики, тряпочки, мыло, мыльницы, бельевая веревка, прищепки, щетка для чистки одежды, чистки обуви; дидактические игры по ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, стол с песком, стол и игры по изучению ПДД, безопасности, ЗОЖ); • центр сенсомоторного развития (пирамидки, инуровки, вкладыши, геометрические фигуры, песочные часы, пазлы, мозаики, конструкторы, пластический материал; дидактические игры, лото, камешки, бусинки, бусы); • центр музыкальной деятельности (музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, аудиотека, видеотека); • центр театрализованных игр (различные виды театра: теневой, кукольный, пальчиковый, фланелеграф, настольный, фартучковый, ширма, музыкальные инструменты, аудиотека, видеотека, уголок костюмирования); • центр здоровья (мячи разных размеров, обручи, ленточки, флажки, полумаски для подвижных игр (по возрасту); кегли, кольцебросы, массажеры, серсо, оборудование для закаливания, платочки, султанчики, альбом с картинками видов спорта); • центр изобразительного творчества (пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки, печати; бумага цветная, картон, подносы, салфетки, ножницы, клеенки, кисточки, подставки под кисточки;

	непроливайки, карандаши, краски, простые карандаши, альбомы); • центр сюжетно-ролевых игр (атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Больница», «Магазин», «Автобус», «Парикмахерская», «Шофер».); • центр национальной культуры (демонстрационный и раздаточный материал по обучению детей татарскому языку, дидактические игры и пособия, аудиозапись, мультфильмы); глобус, Физическая карта России, Политическая карта России. Флаг и герб России, Татарстана, Нижнекамска, Портреты Путина В. В., Миннеханова Р.М., Муллина; книги по патриотическому воспитанию и сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой, Произведения писателей Татарстана; Альбомы: «Моя семья», «Мой город», «Мой Татарстан», «Наша армия родная», Тематические альбомы родов войск и боевой техники. Коллекция тематических значков (о городе, о войне, об армии и т.д.). Наборы открыток «Русский быт», «Татарский быт. Кассеты с записью сказок и патриотических песен) • центр конструирования (деревянные конструкторы, легоконструкторы крупные, легоконструктор мелкий, пластмассовый конструктор); • центр экспериментирования (колбы, лупы, микроскопы, цветной песок, стаканчики для наблюдений, емкости для песка и воды, тетрадь наблюдений, семена и т.д.) • центр речевого развития (серии картин и иллюстраций: «Профессии», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Музыкальные инструменты» и т.д.; сюжетные картинки; пейзажные картинки; иллюстрации о труде взрослых, о спорте; дидактическая кукла; книги по возрасту, портреты писателей; дидактические игры).
Спальное помещение - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики.
Раздевальная комната - Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей
Методический кабинет - осуществление методической помощи педагогам - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов для	- библиотека педагогической и методической литературы, медиатека - библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов - иллюстративный материал - компьютер, выход в Интернет

организации работы с детьми по различным направлениям развития - выставка изделий народно-прикладного искусства	
Кабинет педагога-психолога - проведение занятий с детьми в целях укрепления психофизического и эмоционального здоровья детей с помощью мультисенсорной среды - психолого-педагогическая диагностика - индивидуальная коррекционная работа с детьми - индивидуальное консультирование	- журнальный стол, стул - стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей - игровой материал - дидактические игры
Музыкальный зал -занятия по музыкальному воспитанию -индивидуальные занятия - тематические досуги - развлечения - театральные представления - праздник и утренники - занятия по ритмике - родительские собрания и другие мероприятия для родителей	- библиотека методической литературы, сборники нот - шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала - музыкальный центр с аудиотекой - пианино - видеодвойка - разнообразные музыкальные инструменты для детей - различные виды театров - ширма для кукольного театра - детские и взрослые костюмы - детские стулья
Физкультурный зал - физкультурные занятия - спортивные досуги - развлечения, праздники - консультативная работа с родителями и воспитателями	- Спортивное оборудование для ОРУ, прыжков, метания, лазания - мягкое оборудование - материал для подвижных игр - магнитофон - библиотека методической литературы
Кабинет национальной культуры - обучение детей	- методическая литературы (<i>картотека</i>), - методический материал(демонстрационный и раздаточный), - аудиотека (<i>картотека</i>), видеотека (<i>картотека</i>),

татарскому языку - создание развивающей среды для приобщения дошкольников к культурно-эстетическим ценностям, воспитания любви к родному краю, городу.	- куклы в национальных костюмах, - дидактические игры и пособия (<i>картотека</i>) - оборудование для занятий: простые и цветные карандаши, альбомы; - Фотоальбом «Мой город», «Мой Татарстан», «Моя Россия» - Флаг России, Татарстана, Нижнекамска, Герб России, Татарстана, Нижнекамска - Тематические иллюстрации боевой техники, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. - Произведения русского и татарского народного творчества, художественные произведения. - Предметы декоративно-прикладного искусства - Наборы открыток «Русский быт», «Татарский быт» - Кассеты с записью сказок и патриотических песен - Физическая карта России. Политическая карта России. - Гимн России, Татарстана, Нижнекамска - Портреты президентов России, Татарстана, мэра г.Нижнекамск - Познавательные книги по патриотическому воспитанию и сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой. - Произведения писателей Татарстана, Нижнекамска.
--	---

**РЕЖИМ ДНЯ
НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 43» НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Режим дня разработан на основе ФГОС ДО, инновационной программы ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, СП 2.4.3648-20, «Инструктивно-методического письма о гигиенических требованиях.... МО РФ от 27.07.2010 №91 с учетом местных условий

	Режимные моменты	2 младшая группа №8
1.	Прием, осмотр, измерение температуры, игры, прогулка.	6.00 – 7.20
2	Утренняя гимнастика	7.20 - 7.30
3.	Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	7.30 - 7.55
4.	Завтрак	7.55 - 8.10
5.	Утренний круг	8.10 - 8.20
6.	образовательная деятельность 1-3	8.20 - 8.35
	2-3	8.35 - 9.00
7.	Второй завтрак	9.00 - 9.10
8.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.10 - 11.10
9.	Возвращение с прогулки, игры.	11.10 - 11.35
10.	Подготовка к обеду. Обед.	11.35 - 12.05
11.	Подготовка ко сну.	12.05 - 12.15
12.	Дневной сон.	12.15 - 15.00
13.	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры.	15.00 - 15.20
14.	Самостоятельная деятельность, игры, досуг. Индивидуальная работа. Дополнительное образование.	15.20 - 15.50
15.	Подготовка к полднику, полдник «уплотнённый» с включением блюд ужина.	15.50 - 16.20
16.	Образовательная деятельность 1 –занятие	16.20 - 16.35
17.	Вечерний круг.	16.35 - 16.45
18	Игры. Самостоятельная деятельность, чтение литературы	16.45 - 17.00
19.	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка, уход детей домой.	17.00 – 18.00

Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

Дни недели	Занятия
Понедельник	8.20-8.35 Развитие речи 8.45-9.00 Физкультура
Вторник	8.20-8.35 Музыка 8.45-9.00 Рисование
Среда	8.20-8.35 ФЭМП 10.10-11.30 Физкультура (у)
Четверг	8.20-8.35 ФЦКМ 16.20-16.35 Музыка
Пятница	8.20-8.35 Лепка/аппликация 8.45-9.00 Физкультура

Муниципальное учреждение «Управление дошкольного образования»
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 43» НМР РТ

Утвержден на педсовете №
От «__» _____ 2021г
Заведующий МАДОУ № 43
К.П. Минибаева _____

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
в соответствии с ФГОС
для работы с детьми
II младшей группы № 8
детского сада № 43 «Мишутка»
на 2022-2023 учебный год

Согласовано
ст.воспитатель: Белоусова О.Н. _____

Составили
воспитатель группы 8
МАДОУ № 43:
Иванова И.В.

Тема	Образовательные области	Задачи	Литература
Сентябрь, 1 неделя			
Осень	Познавательное развитие Целостная картина мира. Тема: «Кто в домике живет»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.25
	Физическое развитие. Физическая культура. Сентябрь, 1 нед. Занятие 1.	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	Познавательное развитие. Математика. Повторение. Тема: Игр.упр-е «Делаем куличики большие и маленькие».	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.35
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.28
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.46
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.47
Сентябрь, 2 неделя			
Овощи	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.24
	Физическое развитие. Физическая культура.	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в

	Занятие 2.		детском саду»
	Познавательное развитие. Математика. Тема: Игр. упр-е «Мы плывем на лодке»	Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном, единственном числе.	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.33
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: Чтение русс.нар.сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.31
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.49
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Репка»	Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет», стр.16
	Конструирование. Тема: «Дорожки длинные и короткие»	Дать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах (устойчиво стоит на узкой длинной грани и неустойчиво – на короткой). Учить сооружать дорожки способом приставления деталей.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.31
Сентябрь, 3 неделя			
Фрукты	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.27
	Физическое развитие. Физическая культура. Занятие 3.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично прокатывать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	Познавательное развитие.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб	И.А.Помораева, В.А.Позина,

	Математика.	(кубик) независимо от цвета и величины фигур.	«Формирование элем. матем. предст». стр.11
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: ЗКР: звуки а, у. Дид.игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.32
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Солнышко светит» (краски).	Учить рисовать округлую форму. Делать кончиком кисти штрихи, направленные в разные стороны.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.53
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Яблоко».	Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», стр.17
Сентябрь, 4 неделя			
Детский сад (День дошкольного работника)	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.30
	Физическое развитие. Физическая культура. Занятие 4.	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	Познавательное развитие. Математика.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.12
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: ЗКР: у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.33
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.48

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.51
	Конструирование. Тема: «Разные дорожки для машин»	Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.36

Октябрь, 1 неделя			
Профессии	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: Няня моет посуду.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей. Учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду.	О.В.Дыбина "Занятия по ознакомлению с окружающим миром" стр.35
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура. Занятие №5.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». 2мл. группа стр. 28
	<u>Познавательное развитие:</u> Математика. Занятие 1. Тема: Один и много, мало.	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	И.А.Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр. 11
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура. Занятие № 5.	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». 2 мл. группа.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Речевое развитие:</u> Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр 34
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Разноцветный ковер из листьев».	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю с края баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С.Комарова. «Занятия по изо. деятельности во 2 мл. группе». стр.33.
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Лепка. Тема: «Подарок любимому щенку».	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным.	Т.С.Комарова. «Занятия по изодетальности во 2 мл.группе». стр.38

Октябрь, 2 неделя			
Домашние птицы	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: «Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В.Дыбина "Занятия по ознакомлению с окружающим миром" стр.49
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие № 6.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». 2мл. группа. стр. 29
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 2. Тема: Один, много, ни одного.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета. Учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	И.В.Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.12

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие № 6.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». 2 мл. групп. стр. 29
	<u>Речевое развитие.</u> Худ/лит+развитие речи. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр. 37
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Цветные клубочки».	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги. Правильно держать карандаш. В процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в д\с" стр. 34
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Аппликация. Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке».	Формировать интерес к явлениям неживой природы; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы. Учить наклеивать готовые формы.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в д\с" стр. 35
	<u>Конструирование.</u> Тема: «Скамейка»	Учить малышей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга.	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» стр. 40

Октябрь, 3 неделя

Домашние животные (Всемирный день)	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду" стр. 29
---------------------------------------	---	--	--

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

животных)	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду» стр.30
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 3. Тема: Один, много, ни одного. Круг.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.В.Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.13
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». 2мл. группа. стр.30
	<u>Развитие речи.</u> Худ/лит+развитие речи. Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр 37
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Колечки».	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Закреплять знание цветов.	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в д\с" стр.36
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Лепка. Тема: «Колобок».	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладоней круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в д\с" стр.36

Октябрь, 4неделя			
Дикие животные	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: Меняем воду в аквариуме	Расширять знания о рыбах. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду"стр.26
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге, по одному по кругу потом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». 2мл.группа. стр.31
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 4. Тема: один, много, ни одного. Круг большой, маленький.	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине <i>большой, маленький</i> .	И.А.Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.14
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге, по одному по кругу потом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». стр. 31
	<u>Развитие речи.</u> Худ/лит+развитие речи. Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.38
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов.	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в д\с"стр.37

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Аппликация. Тема: «Консервируем фрукты».	Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления. Учить свободно, располагать изображение на бумаге, различать предмет по его форме.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в д\с" стр.38
	<u>Конструирование.</u> Тема. «Разные заборы»	Учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга (ворота). Учить чередовать детали по расположению на плоскости и по цвету. Формировать понятия «низкий»- «высокий».	Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» Стр. 46

Ноябрь, 1 неделя			
Цвета	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина, "Ознакомление с предметным и социальным окружением" стр.26-27
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2 мл. группа
	<u>Познавательное развитие.</u> (ФЭМП) Занятие 1. «Длинный - короткий»	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупность словами <i>один, много, ни одного</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина "ФЭМП" стр.16-17
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2 мл. группа

	<u>Речевое развитие</u> (развитие речи) Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	В.В.Гербова "Занятия по развитию речи" стр.41
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) «Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в д\с", стр.61-62.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка) «Воздушные шарики»	Побуждать детей устанавливать причинные связи. Развивать слуховое и зрительное восприятие, закреплять знание цветов; развивать умение лепить шарики.	Т.С.Комарова "Изобразительная деятельность в д\с" стр.50

Ноябрь, 2 неделя

Ноябрь, 2 неделя			
Форма	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) Тема: «Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением" стр.23
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л.И.Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа
	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) Занятие 2. «Один, много»	Учить находить один и много предметов специально созданной обстановке; отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения	В.А.Помораева, В.А.Позина "ФЭМП", стр.17-18

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

		словами <i>длинный- короткий, длиннее- короче.</i>	
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л.И.Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа
	<u>Речевое развитие</u> (худ. лит.+ развитие речи) Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.32
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) Тема: «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в д\с", стр.63-64
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (аппликация) Тема: «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой - квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в д\с", стр.62-63
	<u>Конструирование</u> <u>«Башенки»</u>	Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 50-51.

Ноябрь, 3 неделя			
Величина	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Варвара - краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все- девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная- следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает- она парикмахер в своем доме. Формировать	О.В.Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением" стр.28-29

		уважение к маме.	
<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И.Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа	
<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) Занятие 3. Тема: «Круг, квадрат»	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А.Помораева, В.А.Позина "ФЭМП", стр.18	
<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И.Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа	
<u>Речевое развитие</u> (худ. лит.+ развитие речи) Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», стр.45	
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) Тема: «Ветер по морю гуляет» (краски)	Упражнять в рисовании прямых и волнистых линий, в изображении прямоугольных и треугольных форм. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать творчество.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 94	
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка) Тема: «Лепешки большие и маленькие».	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С. Комарова «Занятия по изо. деятельности», стр.67-68	

Ноябрь, 4 неделя			
Прощай, осень!	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В.Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением" стр.34
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №12.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа
	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) Занятие 4. «Круг и квадрат»	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А.Помораева, В.А.Позина "ФЭМП", стр.19
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №12.	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с выполнением заданий; переходе с ходьбы на бег и обратно по сигналу воспитателя.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл.группа
	<u>Речевое развитие</u> (худ. лит.+ развитие речи) Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова "Занятия по развитию речи" стр.31
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) Тема: «Осень наступила» (краски)	Учить детей рисовать мазки кисточкой, расположенной плашмя, и точки кисточкой, расположенной отвесно по направлению к листу. Формировать навыки аккуратного рисования.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 39
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (аппликация) «Клен»	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет», стр.21

	<u>Конструирование</u> «Ворота высокие и низкие»	Учить детей накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 55
--	---	---	---

Декабрь, 1 неделя			
«Зима»	<u>Познавательное развитие:</u> «Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» 29-30 стр.
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> развитие речи. /худ.лит-ры Чтение сказки «Снегурushка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки.	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» 50-51 стр.
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> аппликация Падают снежинки (Белая бумага. Обрывание по контуру и аппликация из заготовленных силуэтов предметов)	Познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н.Колдина Аппликация 32-33 стр
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 66 стр.

	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> 1 занятие	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» 19-20 стр.
--	--	---	--

Декабрь, 2 неделя			
«Зимние забавы»	<u>Познавательное развитие:</u> «Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» 32-33 стр.
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятия 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> худ.лит-ры /развитие речи. Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» 51 стр
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятия 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> Лепка «Снеговик»	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление.	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 32-33 стр
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 70 стр

		кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> Занятие 2	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Ф.Э.М.П.» 20-21 стр.
	<u>Конструирование:</u> «Ворота».	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; - строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27

Декабрь, 3 неделя			
«Части суток»	<u>Познавательное развитие:</u> «Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» 37-38 стр
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> развитие речи./ худ.лит-ры Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» 52 стр.
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 72-73 стр.
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 68-69 стр.
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> Занятие 3	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Ф.Э.М.П.» 21-22 стр.

Декабрь, 4 неделя			
«Новогодние утренники»	<u>Познавательное развитие:</u> « Подкормим птиц»	Закрепить знания детей о зимних явлениях природы . Показать детям кормушки для птиц. Расширять представления о зимующих птицах.	О. А.Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду » 32-33 стр.
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> развитие речи./ чтение худ.лит. Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» 53-54 стр
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

		доске.	
	<u>Художественно – эстетическое: развитие:</u> Лепка «Елка»	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление.	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 33-34 стр
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 73 74 стр
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> Занятие 4	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 22-23 стр.
	<u>Конструирование</u> «Высокие и низкие ворота».	Учить: - строить ворота низкие, ворота высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки; - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 27

Тема	Образовательные области	Задачи	Литература
Январь, 2 неделя			
Части тела и лица	Познавательное развитие Целостная картина мира. Тема: «Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.36
	Физическое развитие.	Учить детей ходить по ребристой доске. Упражнять в	Л.И. Пензулаева

	Физическая культура.	подлезании под дугу и прыжках через предметы. Развивать быстроту, ловкость в подвижной игре «Догони лису». Воспитывать желание заниматься физкультурой.	«Физкультурные занятия в детском саду». Январь, 2 нед.
	Познавательное развитие. ФЭМП	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.23
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: ЗКР: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.57
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Украсим рукавичку-домик» (по мотивам театрализованного действия)	Учить рисовать по мотивам сказки «Руковичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.74
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Бабка и дед»	Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность; доводить изделие до нужного образа с помощью ниток и пластилина. Закреплять знания ребят о частях лица и тела.	Д.Н.Колдина Лепка с детьми Стр. 38
Январь, 3 неделя			
Игрушки	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Опиши предмет»	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.50
	Физическое развитие. Физическая культура.	Учить детей прокатывать мячи друг другу, стоя на коленях. Повторить ходьбу по ребристой доске. Развивать быстроту, ловкость в подвижной игре «Бегите к флажку». Воспитывать желание заниматься физкультурой.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Январь, 3 нед.

	Познавательное развитие. ФЭМП	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг, квадрат.	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.24
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Ду на звукопроизношение (д/и «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определять ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.69
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Моя любимая игрушка»	Упражнять в применении приобретенных навыков рисования карандашами. Развивать творчество.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.81
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова. «Занятия по изодетельности». Стр.47
	Конструирование. Тема: «Горки»	Учить строить горку из кубиков и призм.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.72
Январь, 4 неделя			
Мебель	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр. 20
	Физическое развитие. Физическая культура.	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске. Повторить прокатывание мячей друг другу. Развивать быстроту, ловкость в подвижной игре «Воробушки и кот».	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Январь, 4 нед.

	Познавательное развитие. ФЭМП	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элем. матем. предст». стр.27
	Речевое развитие. Тема: «ЗКР: звуки п, пь. Дигра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.58
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Телевизор» (фломастеры и карандаши).	Формировать умение придумывать сюжет для рисования. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать изобразительное творчество.	Л.В.Купцова «Худ.творчество и конструирование», стр.99
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Стол».	Продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Учить пересказывать сказку, опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», стр.26

Февраль, 1 неделя			
Где мы живем. (День доброты).	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: «Мой родной город».	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.	О.В.Дыбина. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром». Стр.29.
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №21.	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева. «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа стр. 50
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 1 Тема: Сравнение способом приложения. Геометрические фигуры.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении	И.А.Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.26

		пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху-внизу, слева -справа</i>	
	<u>Речевое развитие.</u> Тема. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)	В.В.Гербова "Занятия по развитию речи" стр.59
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема. «Мы слепили на прогулке снеговиков».	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов округлой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо.	Т.С.Комарова. «Занятия по изодетельности». Стр.62.
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Аппликация. Тема: «Узор на круге».	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т.С.Комарова. «Занятия по изодетельности». Стр.64.

Февраль, 2 неделя			
Транспорт.	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: «Транспорт».	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В.Дыбина. «Занятия по ознакомлен. с окружающим миром». Стр.11.
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №22.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлением на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И.Пензулаева. «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл.группа стр.51
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 2 Тема: Сравнение по высоте.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну</i> ,	И.А. Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.27

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

		<i>столько – сколько.</i>	
	<u>Речевое развитие.</u> Худ.лит.+развитие речи. Тема. ЗКР: звуки б, бь.	Упражнять в чётком произношении согласных звуков б, бь в звуко сочетаниях, словах, фразах.	В.В.Гербова "Занятия по развитию речи" стр.60
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Самолеты летят».	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. «Занятия по изодетельности». 2мл,гр. Стр.65.
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Лепка. Тема: «Самолеты стоят на аэродроме».	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Т.С.Комарова. «Занятия по изодетельности». 2 мл. гр. Стр.64.
	<u>Конструирование.</u> Тема. Загородки для зоопарка.	Учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. Развивать творчество.	Л.В.Куцакова «Художеств. творчество и конструирование» Стр.76

Февраль, 3 неделя			
Наша армия (День Защитника Отечества).	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: «Самолетик».	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В.Дыбина. «Занятия по ознакомл. с окружающим миром». Стр.45.
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №23.	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И.Пензулаева. «Физкульт. занятия в детском саду» 2мл. гр. Стр. 52
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 3	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами	И.А.Помораева и В.А.Позина

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	Тема: Способ наложения и приложения	<i>высокий – низкий, выше – ниже.</i> Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько.</i>	"ФЭМП"стр.28
	<u>Речевое развитие.</u> Худ.лит.+развитие речи. Тема. Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В.В.Гербова "Занятия по развитию речи" стр.61
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Светит солнышко».	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С.Комарова "Занятия по изодетельности" стр.63
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Аппликация. Тема: «Флажки».	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей. Правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Т.С.Комарова "Занятия по изодетельности" стр.68

Февраль, 4 неделя			
Зима не даром злится (Масленица)	<u>Познавательное развитие.</u> ФЦКМ Тема: «Приключение в комнате».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	О.В.Дыбина. «Занятия по ознаком. с окружающим миром». Стр.34
	<u>Физическое развитие.</u> Физическая культура. Занятие №24	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И.Пензулаева. «Физкультур. занятия в детском саду»2мл.груп стр.53

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 4 Тема: Сравнение по высоте.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	И.А.Помараева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.29
	<u>Речевое развитие.</u> Худ.лит.+развитие речи. Тема: Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления)	В.В.Гербова "Занятия по развитию речи" стр.62
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Рисование. Тема: «Деревья в снегу».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. «Занятия по изод. деятельности». 2мл,гр. Стр.66.
	<u>Художественно-эстетическое развитие.</u> Лепка. Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке».	Продолжить формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили.	Т.С.Комарова "Занятия по изод. деятельности." стр.67

Март, 1 неделя			
Весна (Международный женский день)	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением" стр.40-41

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева, «Физкультурные занятия в детском саду», 2мл. группа
<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) Занятие 1 Тема: «Столько, сколько...»	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева, В.А. Позина "ФЭМП" стр.33-34
<u>Речевое развитие</u> (развитие речи) Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 64-66
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) «Веточка мимозы»	Учить изображать ветку мимозы, рисовать частые штрихи кончиком кисти. Вызывать желание смастерить подарок маме.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» 2мл. гр., стр.87
<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (аппликация) «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивый подарок. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 2мл. гр., стр.67

Март, 2 неделя			
День земли (Всемирный день земли и водных ресурсов)	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Как мыс Фунтиком возили песок»	Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О. В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением", 2мл.гр., стр.41-42
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа
	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) Занятие 2 «Поровну, больше, меньше»	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И. А. Помораева, В. А. Позина "ФЭМП" стр.34-35
	<u>Речевое развитие</u> (развитие речи) Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В. В. Гербова " Развитие речи в детском саду ", стр.66-68
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) «Скоро деревце проснется»	Учить изображать дерево. Развивать воображение, творческие способности в придумывании сюжета.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование» 2мл. гр. стр.84-85
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка) Тема: «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т. С. Комарова «Занятия по изодетельности» 2мл. гр., стр.87-88

	<u>Конструирование</u> «Забор»	Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 86-87
--	-----------------------------------	--	--

Март, 3 неделя			
День водного ресурса.	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина "Ознакомление с предметным и социальным окружением" стр.42-44
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа
	<u>Познавательное развитие</u> ФЭМП Занятие 3 «День, ночь»	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	И. А. Помораева и В. А. Позина "ФЭМП", стр.35-36
	<u>Речевое развитие</u> (худ. лит.+ развитие речи) Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр.68

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) «Ветер по морю гуляет»	Упражнять в рисовании прямых и волнистых линий, в изображении прямоугольных и треугольных форм. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать творчество.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», 2мл.гр. стр. 94-95
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (аппликация) «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики - между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2мл.гр. стр.90-91

Март, 4 неделя

Встреча с прекрасным (Международный день театра)	<u>Познавательное развитие</u> (формирование целостной картины мира) «Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А. Соломенникова "Ознакомление с природой в детском саду" стр. 37-39
	<u>Физическое развитие</u> (физическая культура) Занятие №28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» 2мл. группа
	<u>Познавательное развитие</u> ФЭМП Занятие 4 «Круг, квадрат, треугольник»	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И. А. Помораева, В. А. Позина "ФЭМП", стр.36-37

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Речевое развитие</u> Тема: «Рассматривание сюжетных картин» (по выбору педагога)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 43
	<u>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</u> «Колобок катится по дорожке»	Учить рисовать прямые и волнистые линии, округлые формы. Побуждать раскрашивать изображения. Способствовать изобразительному творчеству при создании сказочного сюжета.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 77-78
	<u>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</u> «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" стр.89-90
	<u>Конструирование</u> «Мебель» (плоскостное)	Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Л. В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование», стр. 91

Апрель, 1 неделя			
Тема	Образовательная область	Задачи	Литература
« День птиц» (Международный день птиц)	<u>Познавательное развитие:</u> «Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» 29-30 стр.
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Речевое развитие:</u> развитие речи. /худ.лит-ры Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин(по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» 73-74 стр.
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 93 стр.
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> Рисование «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 95 стр.
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> Занятие 1	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» 37-38 стр.

Апрель, 2 неделя			
Тема	Образовательная область	Задачи	Литература
« Космос» (День космонавтики)	<u>Познавательное развитие:</u> «Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром»

		предмета.	стр.46-47
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> худ.лит-ры /развитие речи. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» стр 71-72
	<u>Художественно – эстетическое:</u> <u>развитие:</u> Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Д.Н.Колдина Лепка с детьми Стр 27
	<u>Художественно – эстетическое</u> <u>развитие:</u> Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 98 стр
	<u>Формирование элементарных</u> <u>математических представлений</u> Занятие 2	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Ф.Э.М.П.» стр.38
	<u>Конструирование:</u> «Высокий и низкий забор».	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31

Апрель, 3 неделя			
Тема	Образовательная область	Задачи	Литература
«День здоровья» (Всемирный день здоровья)	<u>Познавательное развитие:</u> « Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О. А.Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду» Стр 39
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> развитие речи./ худ.лит-ры Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с»
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> аппликация « Кто чем питается»	Учить детей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности.	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми, стр.29
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> Рисование «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 95-96 стр.
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> Занятие 3	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>вверху</i> – <i>внизу</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Ф.Э.М.П.» стр. 40-41

Апрель, 4 неделя			
Тема	Образовательная область	Задачи	Литература
« Праздник труда»	<u>Познавательное развитие:</u> «Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В.Дыбина «Ознакомление с окружающим миром» Стр 48
	<u>Физическое развитие:</u> Физическая культура Занятие 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л. И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду
	<u>Речевое развитие:</u> развитие речи./ чтение худ.лит. Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком	В. В. Гербова «Разв. речи в д\с» 72-73 стр
	<u>Художественно – эстетическое: развитие:</u> Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой, 101 стр
	<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комаровой 93 стр
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u> Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> , <i>вечер</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», 40-41 стр.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	<u>Конструирование</u> «Заборчик по желанию».	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», стр. 31
--	--	--	--

Тема	Образовательные области	Задачи	Литература
Май, 1 неделя			
Победа (День победы)	Познавательное развитие Целостная картина мира. Тема: «Папа, мама, я - семья»	Формировать первоначальные представления семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.21
	Физическое развитие. Физическая культура. Май, 1Неделя.	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить задание в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	Познавательное развитие. Математика.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначить результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.41
	Речевое развитие. Тема: «Чтение рус.нар.сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с рус.нар.сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр.М.Булатова). помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.76
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.101
	Художественно-эстетическое	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений	Т.С.Комарова

	развитие. Лепка. Тема: «Угощение для кукол»	то, что можно изобразить в лепке. Закрепить правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	«Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.101
Май, 2 неделя			
День семьи (Международный день семьи)	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Вот так мама, золотая прямо!».	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и соц.окружением», стр.39
	Физическое развитие. Физическая культура. Май, 2 неделя.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	Познавательное развитие. Математика. Тема: «Геометрические фигуры»	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А.Помораева, В.А.Позина, «Формирование элементарных матем. представлений». стр.42
	Речевое развитие. Тема: ЗКР: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.77
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.103
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.100
	Конструирование. Тема: «Мостик для матрешек»	Упражнять в сооружении простых построек из строительного материала. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.104

Май, 3 неделя

Весенний хоровод	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О. А.Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду » Стр 42
	Физическое развитие. Физическая культура. Май, 3 неделя	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его. Ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 1 Тема: Сравнение способом приложения. Геометрические фигуры.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	И.А.Помораева , В.А.Позина, «Формирование элем. матем. предст». стр.23
	<u>Речевое развитие.</u> Тема: Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.79
	Художественно-эстетическое развитие: Рисование. Тема: «Травка зеленеет, солнышко блестит» (краски).	Учить малышей изображать простые предметы по образцу и по представлению, передавая в рисунке несложный сюжет. Развивать изобразительные навыки.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.105
	Художественно-эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Гусеница».	Продолжать учить лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Учить образовывать имена существительные множественного числа.	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», стр.57

Май, 4 неделя

Здравствуй, лето	Познавательное развитие. Целостная картина мира. Тема: «У меня живет котенок».	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О. А.Соломенников «Ознакомление с природой в детском саду » Стр. 35
	Физическое развитие. Физическая культура.	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, лазании по наклонной лесенке. Повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные

Основная общеобразовательная программа МАДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 43»

	Май, 4 неделя.		занятия в детском саду»
	<u>Познавательное развитие.</u> Математика. Занятие 1 Тема: Сравнение способом приложения. Геометрические фигуры.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху-внизу, слева - справа</i>	И.А.Помораева и В.А.Позина "ФЭМП" стр.26, 28
	Речевое развитие. Речевое развитие. Тема: ЗКР: звук <i>ц</i>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» стр.80
	Художественно-эстетическое развитие: Коллективное рисование. Тема: «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и т.д.). учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.95
	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагая его на листе. Закреплять знания геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в дет.саду», стр.104
	Конструирование. Тема: «Мосты длинные и короткие, высокие и низкие»	Упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Л.В.Куцакова «Худ.творчество и конструирование», стр.108

9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. —2013. — 19.07(№ 157).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249// Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
10. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
12. Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 г. N 1560-XII "О государственных языках РеспубликиТатарстан и других языках в Республике Татарстан" (с изменениями на 3 марта 2012 года).
13. Устав МАДОУ № 43.

10. Перечень литературных источников.

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Белая К.Ю. Ежедневник старшего воспитателя детского сада. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2000.
4. Белая К.Ю. 300 ответов на вопросы заведующей детским садом. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Веракса Н.Е. и др. «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования – М.: Мозаика-синтез, 2019.
9. Денякина Л.М. Технология управления образовательным учреждением. – Минск: Бизнесофсет, 2004.
10. Зарипова З.М., Исаева Р.с., Кидрячева Р.Г. «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань - 2013 г.
11. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика- Синтез, 2011.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка —Первого сентября», серия —Воспитание. Образование. Педагогика». Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
27. Сорокина Н.Ф., Милякович Л.Г. «Театр – творчество- дети»

28. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2014.
29. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
30. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
34. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: